



**Expo Formaat
s/XL #boekbindkunst**

13/04
-
12/05

FORMAAT
S/XL
MADE IN BELGIUM

Jan Camps — Ingela Dierick — Geert Stevens

Stadsmuseum De Hofstadt
Grote Markt 1, 3290 Diest

Gratis toegang
Meer info en openingstijden www.diest.be/expo-formaat-sxl



**LEE(N)S
MIJ**

catalogus

3

Jan Camps

13

Ingela Dierick

24

Geert Stevens

**Binder**

Jan Camps

Schrijver

Karel Van De Woestijne

Titel

Sluit Uwe ogen op het licht

Illustrator

Ronald Ergo

**Exemplaar**

Oplage van 25

1-15 met suite

I-X met originele schildering en suite, dit is nummer VIII. Extra gravure bijgevoegd.

Gedrukt in atelier De Schalmei te Gent in de winter 1992-'93

Materiaal

Geel- roodkoper, Duvallpapier, goud- zilver- en kleurenfolie, aluingeloid schaapsleder, balsa- eiken- en dennenhout.

Techniek

Bradel met 1-millimeterneep met de rug in aluingeloid schaapsleder. De platten zijn afgewerkt met groen en paars Duvallpapier. Op het voorplat een compositie in hout, aluingeloid schaapsleder en koper.

Geïnspireerd op de middeleeuwse folianten met platbeslag en – korter bij vandaag – op sommige boekbanden van Gianni Bertini. Op het achterplat verguldwerk in goud- zilver- en kleurenfolie. Kapitaalbandje in aluingeloid schaapsleder.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

41 cm x 51,8 cm

Prijs

€ 4.000,00

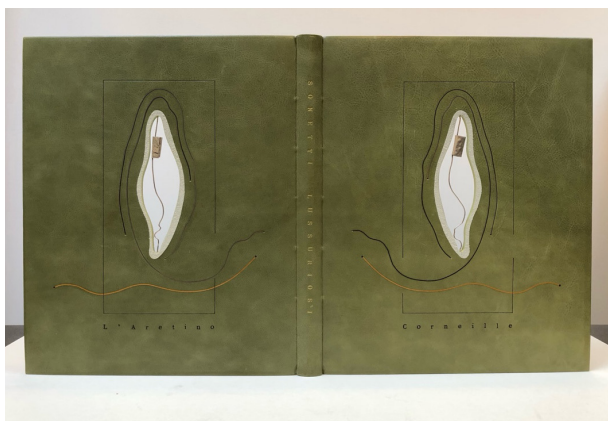
Meer info:contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

L'aretino

Titel

Sonetti Lussuriosi

Illustrator

Corneille

**Exemplaar**

IV/XXV, Venezia 2002

Materiaal

Olijfgroen rundsleder, zwart perfoleder, zachtgroen suède, handgeverfd rundsleder, zijde, goud- en zilverfolie, zwart carbon.

Techniek

Franse band volledig in olijfgroen rundsleder. Centraal op beide platten een uitsparing waarin een constructie in zilver. Inlegwerk van 1 millimeter breedte in handgeverfd rundsleder. Titel op de rug in goudfolie. Accenten in zilverfolie. Op beide platten een onderbroken kader in zwarte carbondruk. Naam van de schrijver op het achterplat en naam van de illustrator op het voorplat in zwarte carbondruk. Bord à bord in zwart perfoleder. Vliegend schutblad in zachtgroene suède. Dubbele gevlochten kapitaalbanden in 4 kleuren zijde. Boekblok op tegenkaternen gemonteerd. Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

34 cm x 28,3 cm

Prijs

€ 3.000,00

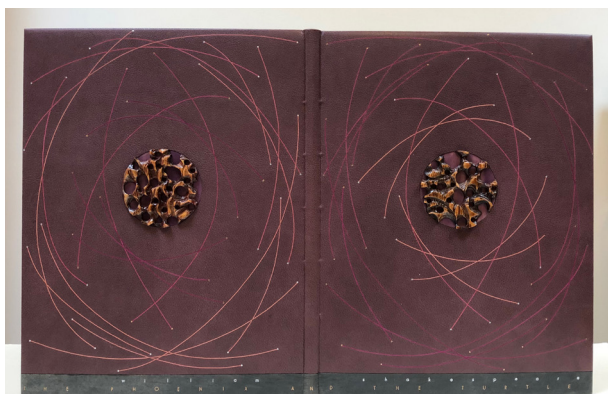
**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

William Shakespeare

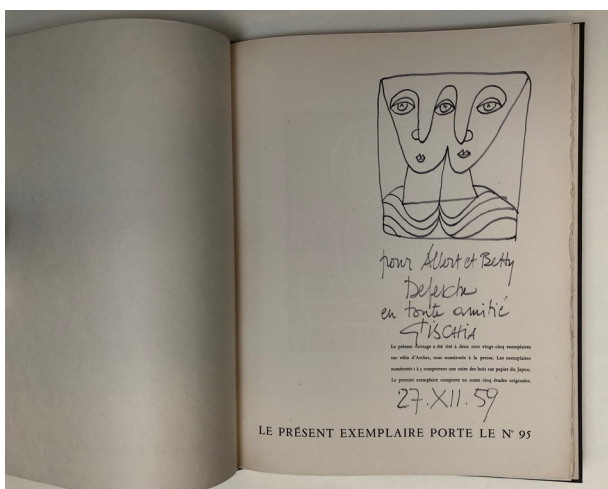
Titel

The Phoenix and the Turtle

Illustrator

Léon Gischa

Lijntekening en handgeschreven opdracht van Léon Gischa 27.XII.59

**Exemplaar**

N°95/225, Parijs 1944

Materiaal

Bordeaux en grijs rondsleder, handgeverfd rondsleder, violet suède, vurenhout, zijde, goud- en zilverfolie.

Techniek

Fransen band bekleed met 2 stroken rondsleder. Centraal op de platten cirkelvormige uitsparing waarin handgeverfd rondsleder is ingelegd. Op dit ingelegde leder een beeldhouwwerk in vurenhout. Op beide platten inlegwerk van stroken handgeverfd rondsleder van 1 millimeter breedte. Deze stroken eindigen en beginnen met een vierkantje in goud- en zilverfolie. Dubbele handgevlochten kapitaalbanden in 2 kleuren zijde. Bord à bord in grijs rondsleder, vliegend schutblad in bordeaux suède. Boekblok op tegenkaternen gemonteerd.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

44 cm x 34 cm

Prijs

€ 3.000,00

Meer info:contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

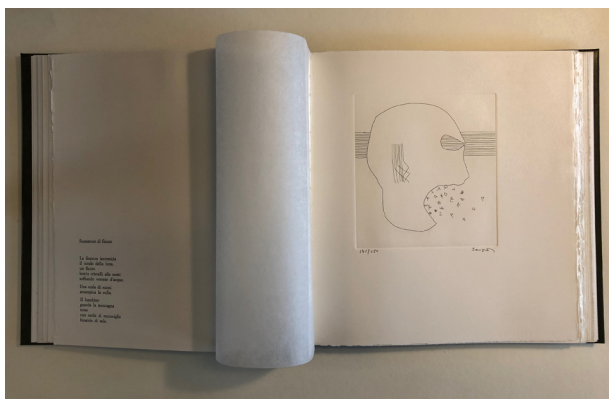
Franco Passoni

Titel

Ora Di Noi

Illustrator

Michel Seuphor

**Exemplaar**

131/150 Milaan 1974

Materiaal

Groen generfd en grijs rondsleder, handgeverfd rondsleder, roze suède, zijde, goud- en kleurenfolie.

Techniek

Franse band bekleed met groen generfd rondsleder. Op het voorplat een gehoogde collage van verguld handgeverfd rondsleder. Op het achterplat inlegwerk van stroken handgeverfd rondsleder van 1 millimeter breedte. Titel en schrijver op het voorplat verguld met goudfolie. Dubbele handgevluchten kapitaalbanden in 3 kleuren zijde. Bord à bord in grijs rondsleder, vliegend schutblad in roze suède. Boekblok op tegenkaternen gemonteerd.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

32,1 cm x 31,5 cm

Prijs

€ 3.000,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

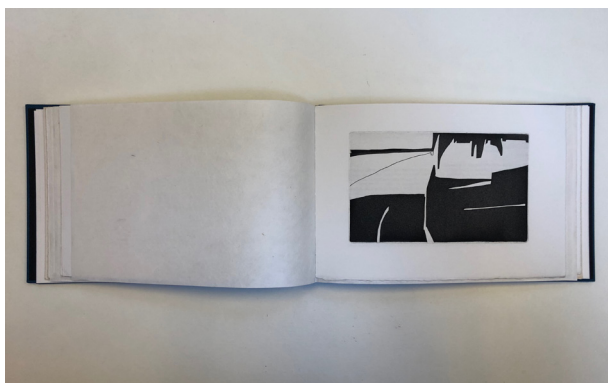
Lucien Scheler

Titel

Trois dont calendarium

Illustrator

Michel Richard

**Exemplaar**

Oplage van 90

8 gereserveerd voor "de Compagnon" I-VIII, dit is III met suite in blauw.

Les Arcs 25 février 1977

Materiaal

Zilver, geel- roodkoper, Duvallpapier, goud- zilver- roodkoperfolie, zwart Maroquin du Cap, handgeverfd rundsleder.

Techniek

Bradel met 1-millimeterneep volledig afgewerkt met Duvallpapier. Centraal in het voorplat een rechthoekige uitsparing waarvan de randen zijn bekleedt met handgeverfd rundsleder. In deze uitsparing een op zijn as draaiende constructie van zilver, rood- en geelkoper. Op het achterplat is de titel verguld in zilverfolie, de naam van de schrijver in goudfolie en de naam van de illustrator in roodkoperfolie. Kapitaalbandje in zwart Maroquin du Cap.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

18 cm x 28,5 cm

Prijs

€ 2.000,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

Niet bekend

Titel

Sanguine

Illustrator

Niet bekend

Exemplaar

Unicaat, portret van een dame in sanguine.
Eeuwwisseling 19e – 20ste eeuw.

Materiaal

Duvallpapier, geel en roodkoper, goudfolie, bruine matte kleurenfolie, collages van verschillende soorten papier, geitenleder.

Techniek

Eénbladbinding verwerkt tot Bradel met 1-millimeterneep afgewerkt in roze en beige Duvallpapier. Op beide platten een cirkelvormige constructie in geelkoper geklonken met rood koper. Op beide platten een gehoogde papiercollage. Op beide platten een verticale uitsparing waarin een papiercollage is gelegd. Sanguine in kapitalen verguld met bruine matte kleurenfolie en in onderkast in goudfolie. Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

10,8 cm x 15,4 cm

Prijs

€ 700,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

Opdrachtgever Benk Moret

Titel

Ex-Libris

Illustrator

Chris Lebeau

Gravure op Japans papier

Exemplaar

Onbekend

**Materiaal**

Zilver, geel- en roodkoper, goud- en zilverfolie, zwart Duvallpapier, grijs Oasis geitenleder.

Techniek

Eénbladbinding verwerkt tot Bradel met 1-millimeter-neep afgewerkt in zwart Duvallpapier.

Op het voorplat een constructie in gegoten en gedreven zilver, gevild geelkoper, geklonken met roodkoper. Op het voorplat een verticale lijn in goudfolie en 2 puntjes in zilverfolie. Op het achterplat de naam van de graveur verguld in zilverfolie en 2 puntjes verguld in goudfolie. Kapitaalbanden in grijs Oasis geitenleder.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

14,7 cm x 7,6 cm

Prijs

€ 700,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



WEBSITE

**Binder**

Jan Camps

Schrijver

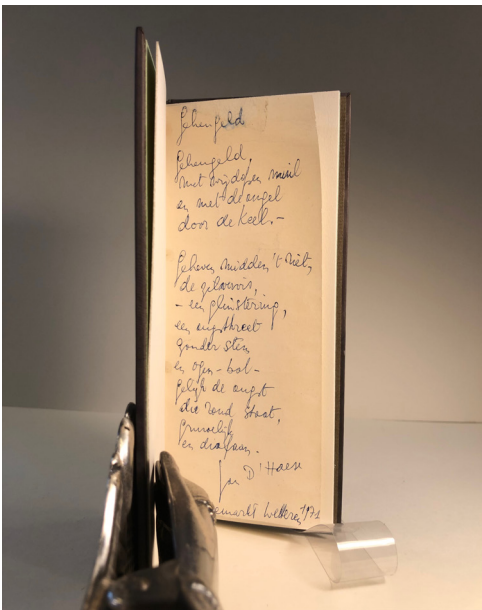
Jan D'Haese

Titel

Gehengeld

Illustrator

Handschrift op papier

**Exemplaar**

Unicaat

Materiaal

Kleur- en zilverfolie, bruin en groen Hahnemühle-papier, handgeverfd rundsleder.

Techniek

Eénbladbinding verwerkt tot Bradel met 1-millimeter-neep afgewerkt in grijs handgeverfd rundsleder. Op het voorplat een compositie in carbondruk. Ontstane vlakken geverfd met lederverven en deels gevernist. Op rug en deel van het voorplat zwarte viltstift. Op het achterplat de titel en de naam van de schrijver in kleur- en bronsfolie. Kapitaalbanden in geel buffel- leder.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

19,2 cm x 8,4 cm

Prijs

€ 700,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

Charles Dobzynski

Titel

La comédie des échecs

Illustrator

Alain Bar

**Exemplaar**

Oplage van 180

N° 71 op naam van Michel Dicque

Parijs 2002 "Les Pharmaciens Bibliophiles".

Materiaal

Goudfolie, rundsleder, zijde, Dainel, acryl- en lederverven.

Techniek

Opbouwband met kader. Rug en kader in blauw rundsleder.

Op beide platten een collage van rundsleder en 1-millimeter inlegwerk. Op deze collage zijn blind-druklijnen en lijnen in carbonddruk verguld.

Dubbele gevlochten kapitaalbanden in 3 kleuren zijde.

Titel en schrijver verguld op de rug.

Binnenscharnier in blauw rundsleder, spiegel en gekleurd schutblad in Dainel.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

28 cm x 33,1 cm

Prijs

N.T.K.

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Binder**

Jan Camps

Schrijver

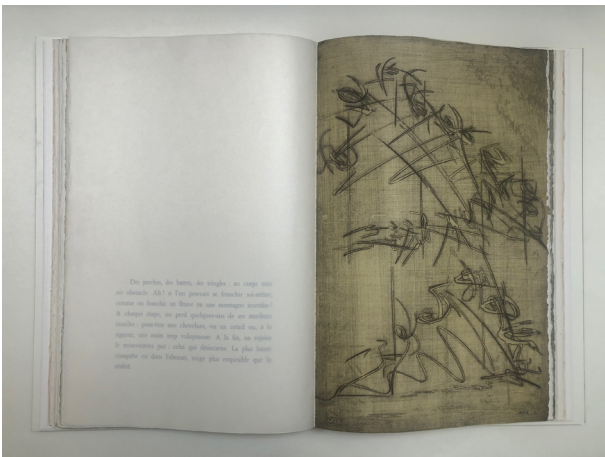
Alain Bosquet

Titel

Le Corps de l'Alphabet

Illustrator

Alain Bar

**Exemplaar**

5/50.

5 gravures met 4 extra afdrukken in een kleurvariant.

Handgeschreven opdracht van Alain Bar gedateerd

12/12/2016.

Conflans 1978.

Materiaal

Koper- en zilverfolie, rundsleder, zijde, Dainel, lederverf, zilver, geel- en roodkoper, waterbuffel.

Techniek

Franse band met de platten in 2 delen. Beide delen zijn aan de buiten en binnenzijde verbonden met zilver- geel- en roodkoper.

Bord à bord in buffelleder.

Dikte van de platten op de verticale scheiding afgewerkt met purper rundsleder.

Dubbele gevlochten kapitaalbanden in 2 kleuren zijde.

Titel en schrijver verguld op de rug respectievelijk in zilver en koperfolie.

Spiegel in Dainel.

Overslagdoos in linnen met lederen titelschild op de rug.

Afmetingen

36,2 cm x 51,4 cm

Prijs

€ 4.000,00

**Meer info:**contacteer **Jan Camps**

+32 (0)478 11 22 04

info@boekbinderij-camps.be

www.boekbinderij-camps.be



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Felix Timmermans

Titel

Boerenpsalm

Illustrator

Felix Timmermans

Materiaal

Grijs geitenleder met lederopleg in verschillende kleuren. Schutblad van handgeschept Japans papier, folie. Doos linnen en fluweel.

Exemplaar

De Papegaai, Nummer: 287, Antwerpen, MCMXLIV

Techniek

Franse volle band in geitenleder met lederopleg, foliedruk, blinddruk en dubbel gevlochten zijden kapitaalbandjes. Schutblad is een marquetrie van handgeschept Japans papier.

Overslagdoos van linnen aan de buitenkant en bekleed met fluweel aan de binnenkant.

Afmeting

Boek 26,2 cm x 35,8 cm x 2,9 cm

Prijs

in bruikleen

**Meer info:**contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com




Boekbindster

Ingela Dierick

Schrijver

The Cordettes

Titel

Belgian Dreams: Lollipop

Illustrator

Rolf Lock (kalligrafie)

Exemplaar

4 unieke exemplaren, genummerd 1/1; 2/1; 3/1; 4/1, Düren. Tekst geschreven in 2023.

Materiaal

Lichtgroen en roos geitenleder, blauw en bruin kalfs-
leder. Binnenwerk van Ingres papier en verschillende
papieren.

F-color papier voor de doos.

Techniek

4 boeken in de vorm van pralines. Volle lederen band
met lederopleg en lederen rug.

De kalligraaf Rolf Lock heeft het hele lied "Lollipop" in
de 4 pralines geschreven.

Stolpdoos in 4 compartimenten ingedeeld, opgevuld
met inlegpapier en op het deksel van de doos is de
titel met de hand geschreven door Rolf Lock.

Afmeting

Ronde vorm diameter 3 cm

Doos 11 cm x 11 cm x 3 cm

Prijs

€ 2.400,00


Meer info:

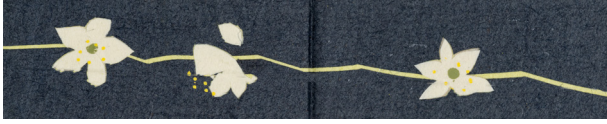
contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com





Boekbindster

Ingela Dierick

Schrijver

Saigyo

Titel

Saigyo Let me die in spring...

Illustrator

Rolf Lock

Exemplaar

Uniek exemplaar, Düren. Datum tekst 2023.

Materiaal

Schutbladen: papier marqueterie.

Rug: licht groen geitenleder.

Deksel: rundsbeen.

Techniek

Halflederen Bradelband met opgezette platten. van rundsbeen. Kapitaalband in oranje leder.

Schuifdoos van F-color papier en lederen rand. De titel op het deksel is in foliedruk.

Afmeting

Boek 5,3 cm x 2,2 cm x 0,6 cm

Doos 5,9 cm x 2,3 cm x 1,3 cm

Prijs

€ 830,00



Meer info:

contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Rainer Maria Rilke

Titel

Blauwe Hortensie

Illustrator

Ingela Dierick

Exemplaar

4/7, Plombières, 2021

Materiaal

Lichtgroen geitenleder, platten van handgeschept papier met een ets bedrukt. Kapitaalband in blauw leder. Schutblad van handgeschept papier.

Techniek

Eénkaterns binding is omgebouwd naar een Bradelbinding, waarbij de rug is gemaakt van lichtgroen geitenleder. Met opgezette platten. Chemise van papier. Het geheel zit in een schuifdoos.

Afmeting

Boek 14,4 cm x 19,8 cm x 0,8 cm

Prijs

€ 450,00

**Meer info:**contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Amara of Marv

Titel

Mon sucre d'orge: I will ...

Illustrator

Rolf Lock (kalligrafie)

Exemplaar

Nr. 1, uniek exemplaar, Düren. Tekst: 2023.

Materiaal

Bruin kalfsleder, Italiaans Ingres papier, inlegpapier.

Techniek

Lederen band met lederopleg, lederen rug.

Het binnenwerk is een Arabisch gedicht dat door Rolf Lock met kalligrafie is geschreven op Italiaans Ingres papier.

De ronde doos is bekleed met antiek schutbladpapier uit ±1920 en de titel op het deksel is handgeschreven door Rolf Lock

Afmeting

Boek met ronde vorm diameter 3 cm

Doos diameter 5,7 cm, hoogte: 3 cm

Prijs

€ 700,00

**Meer info:**

contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Pablo Neruda, tekstfragmenten

Titel

Geträumte Dinge

Illustrator

Antje Wichtrey (houtsnedes)

Exemplaar

Editie van 660 exemplaren, Hamburg, editie: 2008

Materiaal

Donkergrijs geitenleder (rug), handgeschept Japans papier, F-color papier, linnen, fluweel, folie.

Techniek

Halflederen Bradelbinding met opgezette platten. Rug bekleed met donkergrijs geitenleder, de platten bekleed met een marqueterie van Japans papier en gescheurd papier. Op één strook van het voorplat staat de titel in foliedruk. Schutblad van F-color papier, het scharnier van binnen in donkergrijs leder. Kapitaalband in groen leder met gekleurde linten. Overslagdoos in zwart Buckram linnen, aan de binnenkant bekleed met fluweel, titel in foliedruk.

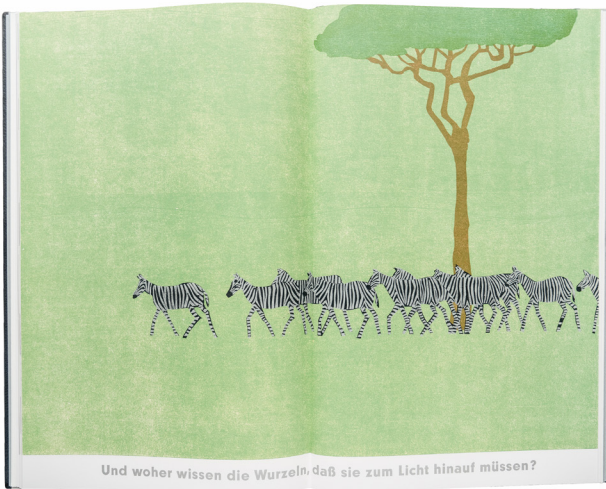
Afmeting

Boek 31,3 cm x 48,6 cm x 1,8 cm

Doos 33,5 cm x 51,3 cm x 4,1 cm

Prijs

€ 3.000,00

**Meer info:**

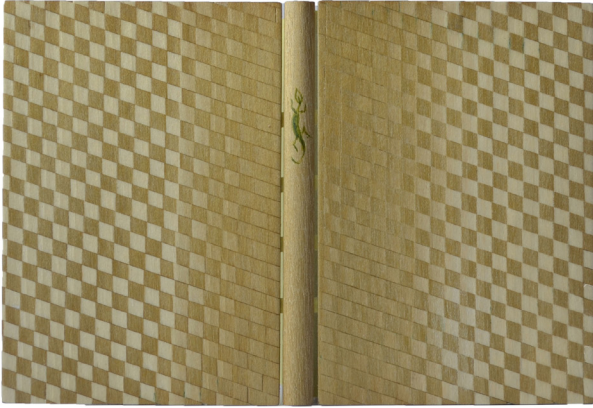
contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Jean-Henri Fabre

Titel

Le Lézard

Illustrator

Rolf Lock

**Exemplaar**

Uniek exemplaar, Düren, 2019

Materiaal:

Lindenhout, binnenwerk handgeschept papier van John Gerard, schutbladen uit Japans papier

Techniek

Boekband met lindenhouten rug, de platten scharnieren op perkamenten riempjes. De platten bestaan uit marqueterie van lindenhout volgens de techniek van Ulrike Scriba. De katemen zijn genaaid op perkamenten linten. Op de rug is een hagedis geschilderd. Kapitaalband in rood leder

Chemise gemaakt uit donkergroen leder en handgeschept papier met titel in foliedruk.

Het geheel zit in een schuifdoos.

Afmeting

Boek 5,7 cm x 7,8 cm x 0,9 cm

Doos 6,1 cm x 8,3 cm x 1,4 cm

Prijs

€ 3.300,00

**Meer info:**

contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Jean-Henri Fabre (vertaling: Micheline Rausenberger)

Titel

Die Libelle

Illustrator

Ingela Dierick (aquarellen)

Exemplaar

Uniek auteurs exemplaar, Plombières, 2020

Materiaal

Lichtgroen segrijn geitenleder, diverse kleuren geitenleder voor opleg.

Binnenwerk Zerkall Bütten, folie, aquarelverf.

Schutblad licht groen, handgeschept papier van John Gerard.

Techniek

Franse band volledig in lichtgroen geitenleder met lederopleg in diverse kleuren en foliedruk in zilver en oranje. Kapitaalband in blauw leder.

Illustraties binnenwerk zijn met aquarel geschilderd op Zerkall Büttenpapier. Tekst gedrukt met folie.

Schuifdoos in groen papier met lederen randjes

Afmeting

6,0 cm x 9,5 cm x 0,8 cm

Prijs

In bruikleen

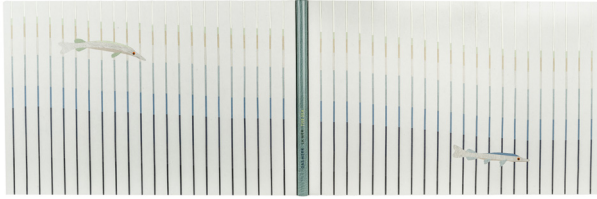
**Meer info:**contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

Barbara Dickow

Titel

Das Meer La Mer The Sea

Illustrator

Klaus Raasch (houtsnedes)

Exemplaar

Beperkte oplage ongenummerd, Grethem-Büchen, 2017

Materiaal

Blauw geitenleder, diverse kleuren handgeschept Japans papier (platten en schutblad). Binnen: Zerkalbütten papier

Techniek

Halflederen Bradelband met opgezette platten. De platten opgebouwd d.m.v. gemengde techniek van papieren marqueterie en collage van Japans handgeschept papier. Rug van geitenleder. Schutbladen effen grijsblauw papier. Scharnier van binnen met blauw leder. Oranje lederen kapitaalbandjes. Overslagdoos in half linnen en F-color papier met titeldruk in 3 kleuren.

Afmeting

Boek 47,1 cm x 29,6 cm x 1,7 cm

Doos 48,5 cm x 31,7 cm x 3,5 cm

Prijs

€ 3.500,00

**Meer info:**

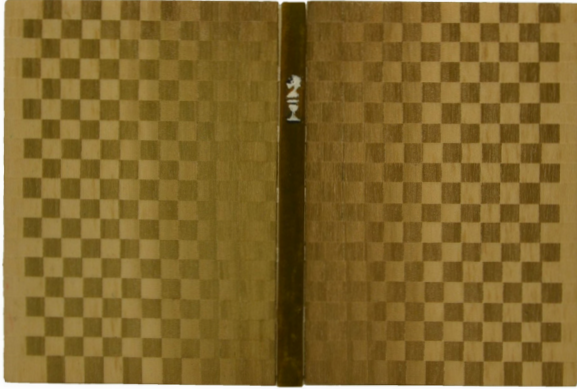
contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver

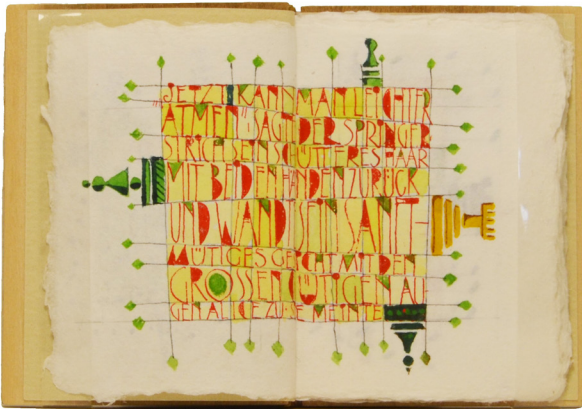
L. Carroll

Titel

Hinter den Spiegeln

Illustrator

Rolf Lock

**Exemplaar**

Uniek exemplaar, Düren, 2019

Materiaal

Kalfsleder, Lindenhout, handgeschept papier van John Gerard, F-color papier.

Marqueterie lindenhout buitenkant

Binnenkant houtfineer spiegel

Techniek

Boekband met kalfslederen rug, de platten scharnieren op perkamenten riempjes. De platten bestaan uit marqueterie van lindenhout volgens de techniek van Ulrike Scriba. De katernen zijn genaaid op perkamenten linten. Rood kapitaalband van leder.

Het binnenwerk is van handgeschept papier, met illustraties van kalligraaf Rolf Lock.

Overslagdoos bekleed met lichtgroen F-color papier, beschildert door Rolf Lock

Afmeting

boek 5,8 cm x 7,7 cm x 0,6 cm

Doos 6,7 cm x 8,7 cm x 1,7 cm

Prijs

€ 2.600,00

**Meer info:**contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbindster**

Ingela Dierick

Schrijver en komponist

Jan Coeck

Titel

Sjiek

Illustrator

Rolf Lock

Exemplaar

Nr.III, Düren, 2024

Materiaal

Bruin rundsleder

Techniek

Leporello met lederopleg,
Ronde doos met antiek schutblad papier en handgeschreven titel van Rolf Lock.

Afmetingen

3,7 cm x 2,0 cm x 1,4 cm

Prijs

€ 700,00

**Meer info:**

contacteer **Ingela Dierick**

+32 (0)87 46 93 31

ingeladierick@gmail.com

www.ingeladierick.com



**Boekbinder**

Geert Stevens

Schrijver

René Vaes

Titel

Fresque

Illustrator

Henri Van Straten

Exemplaar

nr 40/50 exemplaren, 1979, gesigineerd, met droogstempel van Atelier Henri Van Straten

Materiaal

Alran geitenleder, zelfgekleurd rundsleder, zelfgekleurd houtfineer, Zaans bord (gemaakt van lompen), nylondraad en witte folie.

Techniek

Langsteekbinding met nylondraad.

Rug met zelfgekleurd houtfineer. Bekleding Alran geitenleer met inleg van geitenleder en zelfgekleurd rundsleder. Titel in witte foliedruk.

Binnenkant kaft bord à bord met lederafsnij en leder inleg. Schutbladen Zaans bord.

Overslagdoos in linnen met binnenbekleding in fluweel.

Afmetingen

Boek B29 cm x H38 cm x D2 cm

Overslagdoos B30,5 cm x H39,6 cm x D3,3 cm

Prijs

In bruikleen



MEER FOTO'S

**Meer info:**contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE



Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Maurice Peeters

Titel

Entre l'Écorce et la Sève

Illustrator

Gérald Daran

Exemplaar

16/99, Brussel 1979, genummerd en gehandtekend door Gérald Daran.

Materiaal

Bugra Butten geveergeerd papier, natuurzijde van Gütermann, gekleurd rundsleder, koperfolie, geitenleder.

Techniek

Volle Franse band met opleg- en inlegwerk in verschillende niveaus. Zelfgekleurd rundsleder dat handmatig bewerkt is met koperfolie en met millimeter inlegwerk van leder. Kapitaalband in 2 kleuren natuurzijde van Gütermann.

Spiegel van bord à bord met gekleurd rundsleder.

Katernen op tegenkaternen genaaid.

Schutbladen: zwart Bugra Butten geveergeerd papier.

Overslagdoos in linnen. Binnenbekleding in marineblauw fluweel.

Afmetingen

Boek B33,5 cm x H41 cm x D3 cm

Doos B34,7 x H43 cm x D4,7 cm

Prijs

€ 2.500,00



MEER FOTO'S



Meer info:

contacteer **Geert Stevens**

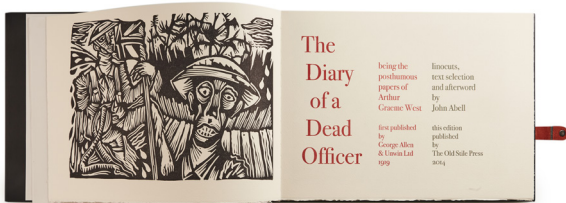
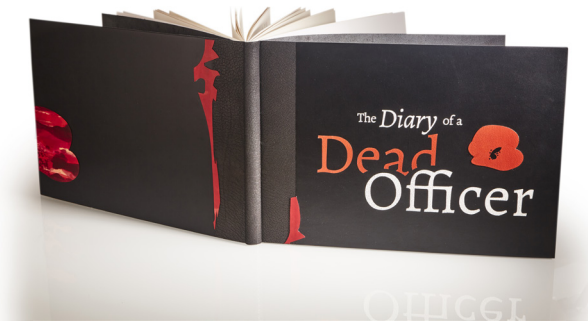
+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE



MEER FOTO'S



Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Arthur Graeme West

Titel

The Diary of a Dead Officer

Illustrator

John Abell (linosneden)

Exemplaar

147/150, The Old Stile Press, 2014, handmatig genummerd en gesigneerd door de illustrator

Materiaal

Chocoladebruin maroquin geitenleder, zwart Belgisch rundsleder, zelf gekleurd rundsleder, Alran rood geitenleder, Alran wit/zwart gespikkeld geitenleder, zwart Chelsea linnen, zwart fluweel, zilverfolie.

Techniek

Franse band met rug uit chocoladebruin maroquin geitenleder, de platten uit zwart Belgisch rundsleder. Inleg en opleg met diverse geitenleders. Magnetische sluiting van maroquin geitenleder. Kapitaalband uit geitenleder.

Spiegel bord à bord zwart Belgisch rundsleder met oplegwerk uit lederafsnij rund. Ook het schutblad is uit runds lederafsnij.

Katemen genaaid op tegenkatemen.

Overslagdoos in zwart Chelsea linnen en binnenkant zwart fluweel. Titel op de doos is gezet met zilverfoliedruk.

Afmetingen

Boek B41 cm x H29 cm x D2,7 cm

Doos B42,3 cm x H30,7 cm x D4,5 cm

Prijs

€ 2.250,00

Meer info:

contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be





Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Vernon Watkins

Titel

Taliesin and the Mockers

Illustrator

Glenys Cour

Exemplaar

190/225, The Old Stile Press, 2002, genummerd en gesigneerd door schrijver en illustrator

Materiaal

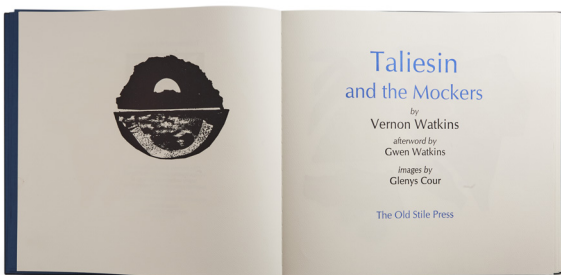
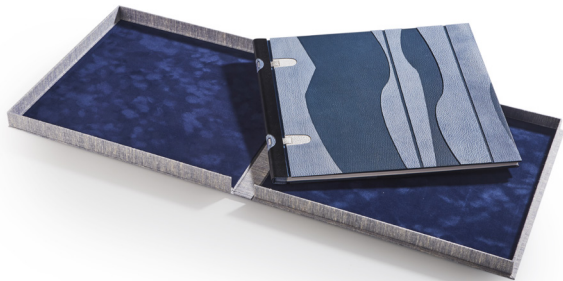
Zwart Belgisch rondsleder, Alran wit/zwart gespikkeld geitenleder, Alran Krispati geitenleder, blauw maroquin Diderot, donkerblauw linnen garen, blauw Efaïn papier, zilverfolie.

Techniek

Mix van bindingstechniek naar Jean de Gonet en Philippe Fié. Het oplegwerk met Krispati leder is qua vorm gebaseerd op de collages van Glenys Cour. De katernen zijn genaaid op tegenkaternen, die op hun beurt zijn genaaid op gespikkeld geitenlederen riemen met zichtbaar blauw linnen garen. Op de rug is een schild van zwart leder opleg, met de titel in zilverfoliedruk. Binnenkant kaft uit blauw Efaïn schutblad.

De hoofdkleuren blauw en zwart zijn gekozen op basis van de kleuren drukwerk.

Overslagdoos uit jeansblauw linnen aan de buitenkant en marineblauw fluweel aan de binnenkant, titel is zilverfoliedruk op een zwart rondslederen etiket.



MEER FOTO'S

Afmetingen

Boek B37,7 cm, H34 cm, D1,7 cm

Doos B39 cm, H35,5 cm, D3,3 cm

Prijs

€ 1.750,00

Meer info:

contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE



**Boekbinder**

Geert Stevens

Schrijver

Jorge Amado

Titel

Namorados

Illustrator

Zoravia Bettiol

Exemplaar

100 exemplaren, São Paulo (Brazilië), 1969.
Met 10 gesigndeerde houtsnedes.

Materiaal

Kurkleder, triplex hout, chocoladebruin Belgisch rundsleder, Amsterdam acrylverf, Zaans bord, Japans Awagami papier, nylon garen, polyester lint, foliedruk.

Techniek

Langsteekbinding met nyldndraad. Rug van zelfgekleurd triplex bovenop schamierend chocoladeleder gemonteerd. Flexibele platten uit bruin kurkleder. Titel op het voorplat is gezet met crème en oranje foliedruk. Binnenkant van de platten zijn van naturel kurkleder, de randen zijn geverfd met acryl. Het kurk is gekozen vanwege de structuur, die het generfd hout van de houtsnedes uit het binnenwerk benadert. Schutvellen van Zaans bord. Elke originele houtsneede is gemonteerd op een oor van Zaans bord en wordt beschermd met een tussenliggend Awagami papieren vel. Overslagdoos uit naturel linnen, binnenkant chocoladebruin fluweel met een polyester grijplint.

Afmetingen

Boek B35 cm x H48 cm x D2 cm

Doos B36,3 cm x H49,8 cm x D3,7 cm

Prijs

€ 2.000,00

Meer info:contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



MEER FOTO'S



WEBSITE

Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Roberto Sanesi

Vertaald naar het Engels door William Alexander

Titel

Viaggio verso il Nord

Illustrator

Ceri Richards (steendruk)

Exemplaar

21/100, Milaan, 1972, 7 steendrukken gesigeneerd door illustrator

Materiaal

Zelfgekleurd Belgisch rundsleder, Narvsværte lederverf, zilverfolie, lederafsnij, wit en goudgeel Bugra Butten papier, muntgroen geitenleder.

Techniek

Volle rundslederen Franse band, gekleurd met indringende lederverf spattechniek. Leder opleg. Zilverfoliedruk voor titel, lijnen en sterren. Kapitaalband in muntgroen geitenleder. Katernen op tegenkaternen gemonteerd: het origineel Italiaans deel op goudgeel en het Engels vertaald deel op wit Bugra Butten papier. Binnenkant kaft met lederen scharnier. Spiegel en schutblad met lederafsnij.

Overslagdoos in zwart Chelsea linnen met grijs linnen voor de opstaande kanten. Binnenin bekleed met zwart Buckram linnen. Er is een ingebouwd luik met de originele foliedruk van de illustrator, die op het coverplat van de originele doos stond. Zwartlederen etiket met titel in zilverfoliedruk.

Afmetingen

Boek B35 cm x H45,3 cm x D4,5 cm

Doos B36,5 cm x H47 cm x D6,5 cm

Prijs

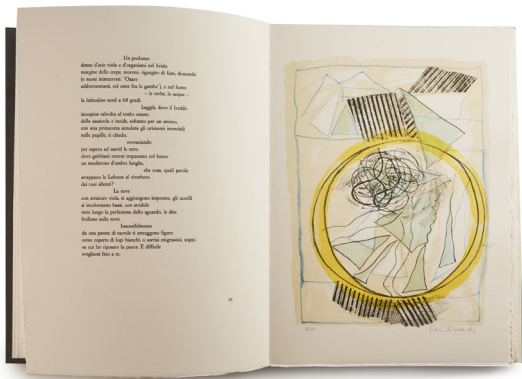
€ 2.500,00

Meer info:contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



MEER FOTO'S



WEBSITE

**Boekbinder**

Geert Stevens

Schrijver

Louis Scutenaire

Titel

Il est toujours trop tard

Illustrator

Roger van de Wouwer (gravures)

Exemplaar

66/150, Antwerpen, 1969, 10 gesigneerde gravures

Materiaal

Blauw Bugra Butten papier, zwart Belgisch rundsleder, zelfgekleurd rundsleder, zelfgekleurd geitenleder, zilverfolie, Pergamijn papier.

Techniek

Edelpappband met ronde rug opgebouwd met lederenleg. Platten van blauw Bugra papier met reliëf, daarbovenop lederopleg. Voorplat met gaten gestanst voor doorkijk naar de auteursnaam. Lederen kapitaalband. Katernen gemonteerd op tegenkaternen, met telkens een beschermend vel Pergamijn voor elke gravure. Zilverfoliedruk voor titels, namen illustrator en auteur en de getekende schubben. De auteursnaam met lederopleg op het schutvel. De vis op de rug verwijst naar de surrealistische gravures van Roger van de Wouwer.

Overslagdoos bekleed met zwart Chelsea linnen, binnenbekleding zwart fluweel. Titel op rug in zilverfolie.

Afmetingen

Boek B31 cm x H38,6 cm x D2,3 cm

Doos B32,2 cm x H40,3 cm x D4 cm

Prijs

€ 1.750,00



MEER FOTO'S

**Meer info:**contacteer **Geert Stevens**

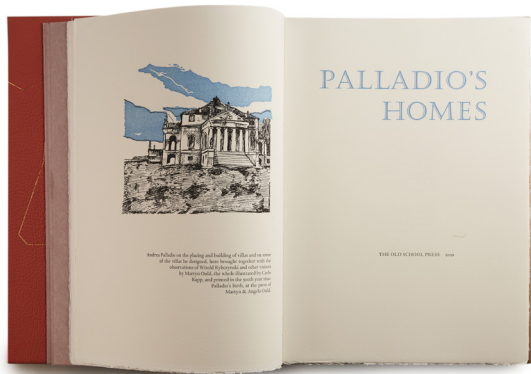
+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE



MEER FOTO'S

© foto's boeken: Griet Verwaest
© foto portret: Karlo Stirmer



Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Andrea Palladio (Italiaans architect *1508 †1580)

Titel

Palladio's Homes

Illustrator

Signor Carlo Rapp (linosneden en pen- en inkttekeningen)

Exemplaar

150/170, The Old School Press, 2009

Materiaal

Zijden garen Güttermann, Bugra Butten papier, beige rundsleder met nerf, chocoladebruin rundsleder, maroquin geitenleder, zwart Belgisch rundsleder, diverse soorten reptielenleder, lederafsnij, bruin linnen, polyester lint, goudfolie.

Techniek

Volle lederen Franse band met lederinleg en -opleg in niveaus. Het ontwerp verwijst naar de villaontwerpen van Palladio en Romeinse vloermozaïek. Titel op voorplat is lederinleg, lijnenwerk in goudfolie. Spiegel bord à bord in roos maroquin geitenleder, hier eveneens met goudfolie lijnenwerk. Schutblad met lederafsnij. Katernen gemonteerd op tegenkaternen: de illustraties op de witte, architecturale beschrijvingen op de gekleurde tegenkaternen. Dubbele kapitaalband handgeweven in 4 kleuren.

Overslagdoos van bruin linnen, binnenkant chocoladebruin fluweel, goudkleurig polyester grijplint. Titel in goudfoliedruk op een chocoladebruin rundslederen etiket.

Afmetingen

Boek B29 cm x H37,6cm x D3,5 cm

Doos B30,4 cm x H39,3 cm x D5 cm

Prijs

€ 2.750,00

Meer info:

contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE

**Boekbinder**

Geert Stevens

Schrijver

Thomas Hardy (dichter)

Titel

Green Blades from her mound

Illustrator

Mark Cazalet (houtsnedes en lino'snedes)

Exemplaar

200 exemplaren, The Old Stile Press, 2007, gesigeneerd

Materiaal

Triplex hout, groen geitenleder, bosgroen leder, groen Tintoretto papier van Fedrigoni, naturel linnen, bosgroen fluweel, nylon garen, RVS, groene lederverf Narvsværte, crèmekleurige folie.

Techniek

Langsteekbinding met nylon draad op een rug van groen geschilderd triplex. Groen lederen scharnier. De platten van groen gebeitst triplex zijn gegraveerd en gelasercut door Laserbeest en verstevigd met RVS. Het doorlopend schutblad is van groen Tintoretto. De typografie geeft doorkijk naar het schutblad, dit geeft speling van licht en schaduw. Het ontwerp is geïnspireerd op de illustraties in het boek en de titel. Overslagdoos in naturel linnen en bosgroen fluweel, met bosgroen lederen etiket en titel in crèmekleurige foliedruk.

Afmetingen

Boek B35,8 cm x H34 cm x D1,8 cm

Doos B37 cm x H35,8 cm x D2,8 cm

Prijs

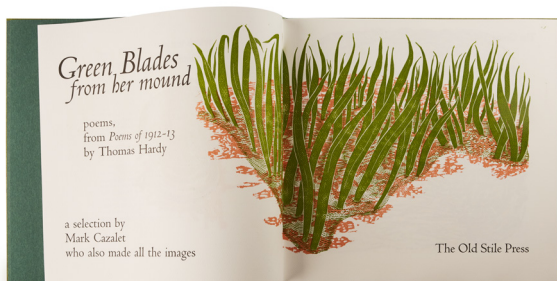
€ 1.750,00

Meer info:contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



MEER FOTO'S



WEBSITE



Boekbinder

Geert Stevens

Schrijver

Joost Swarte

Titel

Overall

Illustrator

Joost Swarte (prenten om in te kaderen)



Exemplaar

100 exemplaren, Scratch Books, 2019, met originele schets gesigneerd door de tekenaar.

Ontwerp door Joost Swarte en Suze Swarte.

Materiaal

Zwart en blauw Bugra Butten papier, zwart Belgisch rundsleder, lederafsnij, Japans Awagami papier, zwart Chelsea linnen, zwart fluweel, zilverfolie.

Techniek

Edelpappband waarvan rug in zwart Belgisch rundsleder. Platten bekleed met inleg van Bugra Butten papier. Titel in opleg van lederafsnij. De titel 'Overall' is een toespeling naar de overall van de stripfiguur op de cover. Het ontwerp is gebaseerd op het grafisch werk van Joost Swarte. Binnenin een schutblad van blauw Bugra Butten papier.

Het originele éénkaternsboek is gemonteerd aan een tegenkatern. Het aparte vel met de originele schets is mee genaaid aan een tegenkatern en wordt beschermd met een vel Japans Awagami papier.

Overslagdoos bekleed met zwart Chelsea linnen, binnenkant zwart fluweel, titel in zilverfolie.



MEER FOTO'S

Afmetingen

Boek B32,5 cm x H40,5 cm x D1 cm

Doos B33,7 cm x H 42,2 m x D2,8 cm

Prijs

€ 950,00

Meer info:

contacteer **Geert Stevens**

+32 (0)476 17 33 48

info@deboekbinder.be

www.deboekbinder.be



WEBSITE

**Boekbinder**

Geert Stevens

Schrijver

Geert Mak (vertaling Liz Waters)

Titel

The Island

Illustrator

Max Kisman

**Exemplaar**

700 exemplaren, Stichting Handboekbinden – De Buitenkant/Museum Meermanno, 2016

Materiaal

Oasis groen geitenleder, Wit/zwart chroomgeloid leder, zwart boxkalfsleder, Zaans bord, groen gekleurd linnen garen.

Techniek

Miniaturbinding naar Jean de Gonet, met groen garen genaaid op lederen riempjes. Rug en platten in Oasis geitenleder met inleg in chroomgeloid boxkalf en opleg diverse leders. Katernen genaaid op gekleurde tegenkaternen. Het ontwerp o.v.v. een hondje is geïnspireerd op een illustratie in het boek. Het oor van het hondje kan scharnieren en is magnetisch gefixeerd. Het doosje sluit met diezelfde magneet. De hondenleiband functioneert tevens als leeslint en grijplint.

**Afmetingen**

Boek B6,5 cm x H7,5 cm x D2 cm
Doos B6,6 cm x H7,6 cm x D2 cm

Prijs

€ 1.250,00



MEER FOTO'S

**Meer info:**

contacteer **Geert Stevens**
+32 (0)476 17 33 48
info@deboekbinder.be
www.deboekbinder.be



WEBSITE